

Musicaust

[Stampa](#)
[Facebook](#)
[Più...](#)


MUSICAU~~ST~~

Giorno della Memoria 2019 - Domenica 27 gennaio – ore 16.30 Teatro Gulliver Piazza della Resistenza, 2- Alfonsine (RA)

Musicaust è un evento-concerto che vuole dare luce alle donne deportate o perseguitate dai regimi nazifascisti, attraverso la storia di alcune musiciste, pittrici, poetesse. Alcune di esse riuscirono attraverso le arti a trasformare la loro disperazione dilaniante, a sublimarla, a trasformarla in quel sottile grimaldello per poter aprire un varco, per permettere di far percepire a se stesse ed agli altri, il "vivere", in piccola parte. Alcune musiche sono state raccolte nel tempo da Miriam Di Pasquale, pianista, clavicembalista e direttore d'orchestra, che insegna alla Fondazione Milano. Esploratrice degli universi sonori e profonda conoscitrice di diverse culture, la Di Pasquale suona e racconta "al femminile" in alcuni suoi progetti, primo dei quali "Alma e le altre", dedicato ad Alma Schindler Mahler. Ai brani musicali eseguiti in Musicaust si alterna il racconto storico delle deportazioni, spiegato dal giornalista Alan David Baumann, con l'ausilio di testimonianze, tra le quali quelle di Edith Bruck e delle opere pittoriche di Eva Fischer. Per alcune artiste si è trattato di vivere forse le loro ultime ore con dignità, facendo quello che più elevava l'essere umano: suonare, esprimersi. La musica divenne così un grande "strumento di resistenza" e un concerto di memoria al femminile è la metafora che, come donne, tentiamo di proporre perché conosci dell'eredità ricevuta e consapevoli della necessità di consegnare intenzioni. Vi furono i concerti clandestini nell'Amsterdam occupata, organizzati da Rosy Wertheim; le composizioni di Henriette Bosmans; chi trascorse quelle tetre esperienze, come la violinista Alma Rosé, nipote di Gustav Mahler, che fu direttrice dell'orchestra femminile ad Auschwitz; oppure la violoncellista Anita Lasker Wallfish e Ilse Weber, cui poemi e brani sono sopravvissuti. Vi fu anche la pianista Alice Herz-Sommer che riuscì a salvare la vita propria e del figlio grazie al suo ferreo carattere. Si tratta di donne che riuscirono a rimanere ancorate alla loro forza interiore, una energia creatrice e di madre, una forza motrice capace di condividere ed aggregarsi, un amore incondizionato. Musicaust non è solo un concerto ma un evento confacente a luoghi, età degli spettatori/visitatori. Assieme a mostre d'arte e fotografia, il titolo della manifestazione diventa Ebrei per caso. In ambito scolastico, viene presentato con il titolo Uno, due, tre stella. Un particolare ringraziamento ad Antonietta Di Carluccio, Direttrice del Museo della Battaglia del Senio, per aver voluto ospitare la prima di Musicaust. Musicaust Giorno della Memoria 2019 - Domenica 27 gennaio – ore 16.30 Teatro Gulliver Piazza della Resistenza, 2- Alfonsine (RA) Maggiori informazioni su ABEF (www.abef.it).

Fonte: [Goffredo Palmerini](#)

Invia un commento / Deixe um comentário

Il tuo indirizzo elettronico non sarà pubblicato. È obbligatorio riempire le caselle con asterisco. Attenzione: L'intervento non verrà pubblicato fino a quando il moderatore non lo avrà letto ed approvato. I commenti ritenuti inadatti o offensivi non saranno pubblicati. Non saranno pubblicati, altresì, link di altre pagine per evidenti difficoltà di controllo. O seu endereço de email não será publicado. Campos obrigatórios são marcados com *Não serão liberados comentários com ofensas, afirmações levianas, preconceito e linguagem agressiva, grosseira e obscena, bem como calúnia, injúria ou difamação. Não publicaremos links para outras páginas devido à impossibilidade de checar cada um deles. O comentário será publicado quando o moderador autorizar.

 Nome

 Email (non sarà visualizzato)

 Commento...

Non sono un robot

reCAPTCHA
Privacy - Termini

Questo articolo non ha ancora commenti

INDICE

EDITORIALE GENNAIO 2019

Cina, asso "pigliatutto"

La finestra su Roma

Trivignano, presepe vivente

RAI - 'Obiettivo Risarcimento'

CB: percussioni e blues

Serendo

Opinioni - Europee 2019

Simonelli - l'intervista

Kaos 2018 - i finalisti

Museo Zeffirelli

Grand Tour a volo d'Aquila

Fare cultura parlando di vini

Jair Bolsonaro - 38° presidente del Brasile

Firenze - Fondazione Boccelli

Angela Acordon, un saluto!

Le piramidi di Zone

Matera: capitale europea della cultura

Testaccio - Cimitero accattolico

RC - Planetarium Pythagoras

Befana Stellare

Milena Vukotic vista il Museo Zeffirelli.

Salvini: "Nessun porto sarà aperto"

Premio "Città del Galateo"

Kiwanis Club: ciclo di conferenze

Un fine scrittore da riscoprire

Giuseppe Lalli, ricordi

Omaggio a Costa Crociere

Palmerini, scrittore di successo

Malta italiana

Novità librerie - Iannamorelli

Rende, una notte al museo

Ciao Paola, giornalista guerriera!

Planetarium Pythagoras news

Milano: Una partenza indimenticabile

Sen. Binetti - farmaci orfani

Collaborazione tra Fondazioni

Camarrone in intervista