

Gli ex consiglieri comunali Fuggetti Simili ed ex militanti Circolo Pd Talsano sosterranno il Partito Democratico il 25 settembre



BCC SAN MARZANO DI SAN GIUSEPPE CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



Ricerca Notizia
Cerca
Publicità

Editoria Cultura libri PRIMO PIANO

"La Shoah a Colori – 1, 2, 3, stella!" in vendita su Amazon

12 Settembre 2022 Redazione Oraquadra 0 commenti "La Shoah a Colori - 1

Condividi
Social media sharing icons for Facebook, Twitter, WhatsApp, Instagram, Print, and a plus sign.

"Parlare di Shoah non è d'obbligo per un ebreo. Non lo è neanche per una seconda generazione, ossia per chi è figlio di chi ha patito quella atroce disumanità: dovrebbe invece essere cosa innata, interessarsene per coloro che credono nell'educazione civica e nell'obbligo di trasmettere la Storia affinché l'Uomo impari".

Così si è espresso Alan David Baumann*, durante la conferenza stampa organizzata a Siracusa da Luigi Augelli – responsabile editoriale di A&A edizioni – per presentare il progetto editoriale "La Shoah a Colori – 1, 2, 3, stella!".

Claudio G
Ascensio
gulliascenso
numero verde 800 1

Privacy & Cookies Policy



SEZIONI ▾

APERTAMENTE & PARLA CON ME

VIDEO

SPECIALI ORAQUADRA

CONTATTI & SEGNALAZ

Alan David -. Le loro opere ed i loro colori invocano i sensi di ogni essere umano nel raccontare, nel capire, nel non ripetere”.

Le nuove generazioni – ha concluso Baumann -, non possono pensare che la Shoah sia solo la visione di vecchi film in bianco e nero e per questo le opere pittoriche possono raccontare maggiormente le emozioni vissute da chi c’era e nello stesso tempo crearne di nuove da cui si nutre, le scruta, le analizza, le rende proprie”. E’ poi stato spiegato alla stampa intervenuta, che durante il nazifascismo il gioco “*uno, due, tre: stella!*” è stato modificato da intere popolazioni: la stella era quella di Alan David ed aveva sei punte: il premio sono stati oltre sei milioni di ebrei uccisi.

“La Shoah a colori” è consultabile dagli otto anni in su. Comprende una raccolta di immagini di dipinti ed alcuni brevi testi per capire, anche attraverso l’arte, cosa è stato e cosa non dovrà mai essere negato, affinché non possa mai più essere ripetuto.

Alan David Baumann

La Shoah a colori – 1, 2, 3, Stella

Volume di 114 pagine

Dimensioni: 17.78 x 0.69 x 25.4 cm.

109 opere d’arte riprodotte

Su Amazon € 14,90

Con scritti di Edith Bruck, Alberto Baumann, Amos Luzzatto, Remo Rapetti, Claudio Strinati, Edda Tedeschi, Elio Toaff.

A&A Edizioni – Priolo G. (SR)

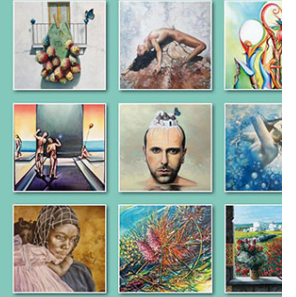
“Alan David Baumann è nato a Roma il 15 maggio 1964.

Giornalista dagli anni Ottanta, dirige la testata on-line “L’ideale” (www.lideale.info) e collabora con altri periodici. Da oltre un trentennio, nel Giorno della Memoria – e non solo – porta la sua testimonianza di *seconda generazione* nelle scuole di ogni ordine e grado. E’ stato vicecoordinatore nazionale della “Survivors of the Shoah Visual History Foundation” creata da Steven Spielberg.

Dai primi anni 90 organizza mostre, cura siti internet, collabora anche graficamente nella stesura di libri d’arte. Da oltre una decina d’anni ha creato “ABEF – archivio baumann e fischer”. È presidente della “Fondazione Eva Fischer” (www.evafischer.foundation), per lo sviluppo della cultura.

CARMELINDA PETRAN
RITA PROTOPAPA

Interverranno:
CIRO D’ALÒ - Sindaco - città di Grottaglie
ANTONIO VINCI - Assessore alla Cultura - città di Grottaglie
DANIELA DEVINCENTIS - Responsabile settore Cultura e Turismo
FRANCESCA FRISA - Presidente Pro.Loco - città di Grottaglie
ANNA STURINO - Dirigente scolastica Liceo Moscati - città di Grottaglie



“GALLERIA ACCHIATURO

presso sede della Pro Loco - via Vittorio Emanuele II (centro storico)
dal 10 SETTEMBRE al 02 OTTOBRE
START ▶ 10 SETTEMBRE ore 18
operat:
dal lunedì al venerdì 10.30/12.30-17.30/20.00
sabato 10.30/12.30-17.30/21.00; domenica 17.30



Sostieni il Giornale

Dal 2011 oraquadra, propone un’informazione **onesta, corretta, puntuale e gratuita.**

Questa forma di integrità professionale è possibile perchè il giornale ha sempre preso le distanze da compromessi e favori da soggetti che vedono in ciò una certa forma di propaganda finalizzata.

Il giornale non ha mai ricevuto contributi statali e provvede alle sue spese autofinanziandosi.

Sostenete la libertà di informazione è importante